

VISITE : MAISON DE L'ORIENT ET DE LA MÉDITERRANÉE

MARIE CHEBANCE, FRANCK CAPISANO et ROMAIN BOISSAT, CNRS

DESCRIPTION

La visite commencera avec Marie Chebance par une présentation de la bibliothèque, du réseau et du catalogue collectif Frantiq, suivie d'un aperçu des collections numériques 1001TP et DIGIMOM. Romain Boissat dévoilera les coulisses d'une chaîne de dématérialisation des documents et présentera l'atelier de la donnée DATAlystE. Enfin, Marie Chebance conclura la visite avec les projets Mir@bel et Rev@ntiq.

LIENS

Catalogue Frantiq, <https://catalogue.frantiq.fr/>

Bibliothèque numérique Digimom, <https://omekas.mom.fr/s/digimom/page/accueil>

Collection numérique 1001 Tirés à part, <https://tpsalomonreinach.mom.fr/index.php>

Base de connaissance sur les revues, Mir@bel, <https://reseau-mirabel.info/>

Projet Rev@ntiq, <https://www.collexpersee.eu/projet/revantiq/>

PRÉSENTATIONS

Romain Boissat

Franck Capisano, ingénieur de recherche au CNRS est coordinateur de la [bibliothèque](#) de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée (MOM) à l'université Lyon 2. Il est responsable des collections documentaires sur le monde byzantin et le monde arabe médiéval et contemporain, ainsi que du fonds documentaire des manuels de référence, encyclopédies et atlas. Il est responsable des bibliothèques numériques [DIGIMOM](#) et [1001TP](#).

Marie Chebance, ingénieure d'études au CNRS à la [bibliothèque](#) de la Maison de l'Orient et de la Méditerranée (MOM) à l'université Lyon 2, chargée de fonds documentaire (périodiques puis archéologie occidentale) ainsi que des systèmes d'information (catalogue de la bibliothèque, collection HAL, etc.). Elle est fortement impliquée depuis de nombreuses années dans le réseau thématique [Frantiq](#), le réseau national métier [Renatis](#) et le réseau outil [Mir@bel](#). En 2021, elle a initié le [projet Rev@ntiq](#) 2022-2024, un service aux chercheurs sur les revues en sciences de l'antiquité et archéologie.

5 rue Raulin, 69007 Lyon – RDC de la Bibliothèque de la MOM

